

NU-FRA-147  
7-5-14



### **FRANCE: La "Croix de Montfort" est arrivée**

Montfort sur Meu. Un samedi de Carême l'Archevêque de Rennes a béni une magnifique Croix suspendue dans le coeur de l'église paroissiale, récemment restaurée. Ghislain et Michel, paroissiens de Montfort ont travaillé pendant neuf mois à ce chef-d'œuvre, qui suit le style des icônes et mesure 3,455 sur 2,53 mètres. L'abbé Roger Blot, chargé du patrimoine artistique du Diocèse de Rennes, présente le chef-d'œuvre en mettant en valeur son riche message théologique et spirituel: « Dans l'axe c'est le Christ vivant passé par la mort et du côté duquel jaillissent le sang et l'eau. En dessus, la Colombe et la Nuée obscure (le mystère du Père). En dessous, plus près de nous Louis-Marie de Montfort avance avec sa croix, au-dessus de l'Eglise et de la communauté qui s'est confiée à Lui. Sur les côtés, voici saint Jean Baptiste, qui désigne l'Agneau de Dieu. Il symbolise aussi toute l'attente de l'Ancien Testament. A droite, c'est saint Nicolas, populaire aussi bien en Orient qu'en Occident et qui évoque toute l'Eglise. Tous près du Christ, Marie, si présente à la Naissance et à la Passion, et Marie-Madeleine premier témoin de la Résurrection. Avec ces grands saints, cette croix est à la fois universelle et locale. En effet les trois églises détruites qui précèdent l'actuelle étaient dédiées à La Trinité (Coulon) et les autres à Jean-Baptiste et à saint Nicolas. Depuis 1969 saint Louis-Marie patronne l'église où nous sommes. Le fond bleu est l'écho des peintures murales de Jobbé-Duval sur la voûte. Il est vrai que cette église n'est pas que locale : c'est un haut lieu ». La réflexion de la commission artistique qui avait pensé la croix, a voulu offrir un message de véritable beauté qui soit chemin vers la prière. La Croix de Montfort est arrivé. Venez et passez la voir !

*-Marco Pasinato, SMM*

---

## **FRANCIA: Llegó «La Cruz de Montfort»**

Montfort-sur-Meu. Un sábado de Cuaresma el arzobispo de Rennes bendijo una hermosa cruz suspendida en el centro del templo parroquial, recientemente restaurado. Ghislain y Michel, feligreses de Montfort trabajaron durante nueve meses en esta obra maestra, que sigue el estilo de los iconos y mide 3,455 a 2,53 metros. El padre Roger Blot, encargado del patrimonio artístico de la diócesis de Rennes, fue quien hizo la presentación de la obra destacando su rico mensaje teológico y espiritual: “En el eje central encontramos a Cristo vivo que ha pasado por la muerte y de su costado brotan la sangre y el agua. Arriba, la paloma y la nube oscura (el misterio del Padre). Y abajo, cerca de nosotros, Luis María de Montfort con su cruz encima de la Iglesia y de la comunidad que se le confió. A los lados, san Juan Bautista mostrando el Cordero de Dios. Simboliza también toda la espera del Antiguo Testamento. A la derecha, san Nicolás, popular tanto en oriente como en Occidente y que evoca toda la Iglesia. Muy cerca de Cristo, María, presente tanto en el nacimiento como en la pasión y María Magdalena primera testigo de la resurrección. Con estos grandes santos esta cruz es al mismo tiempo universal y local. En efecto las tres iglesias destruidas que precedieron a la iglesia actual fueron dedicadas a la Trinidad (Coulon), a Juan Bautista y a san Nicolás. Solo desde 1969 san Luis María es el patrono de la actual iglesia. El fondo azul hace juego con los murales de Jobbé-Duval en la bóveda. Pero esta Iglesia no es solo local. Es un lugar significativo”. La reflexión de la comisión artística que concibió esta cruz quiso ofrecer un mensaje de verdadera belleza que ayude a la oración. La cruz de Montfort, llegó. ¡Vengan y vayan a verla!

*-Marco Pasinato, SMM*